

Miguel Ángel García Guerra - www.magarciaguerra.com
Publicaciones para Portal Solidario
Años 2001-2003

Literatura Española
Edad Media

Lírica española de tipo popular. (Antología).
Cantar de Mio Cid. Anónimo.
Romancero. Anónimo.
Romancero. Anónimo.
El conde Lucanor. Don Juan Manuel.
Auto de los Reyes Magos. Anónimo.
Rimado de palacio. Pedro López de Ayala.
Querrela entre el viejo, el amor y la hermosa. Anónimo.
El libro de Apolonio. Anónimo.
Laberinto de Fortuna. Juan de Mena.
Dança general de la muerte. Anónimo.
Coplas a la muerte de su padre. Jorge Manrique.
Tragicomedia de Don Duardos. Gil Vicente.
Cárcel de amor. Diego de San Pedro.
La Celestina. Fernando de Rojas.

Literatura Española
Renacimiento

Diálogo de las cosas acaecidas en Roma. Alfonso de Valdés.
Égloga primera. Garcilaso de la Vega.
Diálogo de la lengua. Juan de Valdés.
Menosprecio de corte y alabanza de aldea. Fray Antonio de Guevara.
El crótalon de Cristóforo Gnofoso. Anónimo.
Lazarillo de Tormes. Anónimo.
Cántico espiritual. San Juan de la Cruz.
Poesía de la Edad de Oro. I Renacimiento. Ed. J.M. Blecua.

Literatura Española
Barroco

El Buscón. Francisco de Quevedo.
Don Quijote de la Mancha (1ª parte). Miguel de Cervantes Saavedra.
Fábula de Polifemo y Galatea. Luis de Góngora y Argote.
La dama boba. Lope de Vega.
Sonetos. Luis de Góngora y Argote.
Soledades. Luis de Góngora y Argote.
Entremeses. Miguel de Cervantes Saavedra.

Fuente Ovejuna. Lope de Vega.
Don Quijote de la Mancha (2ª parte). Miguel de Cervantes Saavedra.
Las paredes oyen. Juan Ruiz de Alarcón.
La verdad sospechosa. Juan Ruiz de Alarcón.
La vida es sueño. Pedro Calderón de la Barca.
El alcalde de Zalamea. Pedro Calderón de la Barca.
La Hora de todos y la Fortuna con seso. Francisco de Quevedo.
El criticón. Baltasar Gracián.
Poesía original completa. Francisco de Quevedo. (Ed. J. M. Blecua).

Literatura Española

Romanticismo

Noches lúgubres. José Cadalso.
El estudiante de Salamanca. José de Espronceda.
Rimas. Gustavo Adolfo Bécquer.
Leyendas. Gustavo Adolfo Bécquer.
En las orillas del Sar. Rosalía de Castro.

Literatura Española

Realismo y Naturalismo

El sombrero de tres picos. Pedro Antonio de Alarcón.
Pepita Jiménez. Juan Valera.
La Tribuna. Emilia Pardo Bazán.

Literatura Española

Modernismo

Alma. Manuel Machado.
Poesías. Miguel de Unamuno.
La ruta de Don Quijote. Azorín.
Sonata de otoño. Ramón María del Valle-Inclán.
Soledades, galerías y otros poemas. Antonio Machado.
La busca. Pío Baroja.
El árbol de la ciencia. Pío Baroja.
Castilla. Azorín.
Las inquietudes de Shanti Andía. Pío Baroja.
Niebla. Miguel de Unamuno.
Platero y yo (Elejía andaluza). Juan Ramón Jiménez.
¡Que viene mi marido! Carlos Arniches.
La señorita de Trevélez. Carlos Arniches.
La venganza de Don Mendo. Pedro Muñoz Seca.
Poesía española de vanguardia. (Antología).
Luces de Bohemia. Ramón María del Valle-Inclán.
Divinas palabras. Ramón María del Valle-Inclán.
El público. Federico García Lorca.
Marinero en tierra. Rafael Alberti.
San Manuel Bueno, mártir. Miguel de Unamuno.

Poeta en Nueva York. Federico García Lorca.
La zapatera prodigiosa. Federico García Lorca.
La voz a ti debida. Pedro Salinas.
Bodas de sangre. Federico García Lorca.
Yerma. Federico García Lorca.
La casa de Bernarda Alba. Federico García Lorca.
La realidad y el deseo. Luis Cernuda.

Literatura Española 1939-1980

Eloísa está debajo de un almendro. Enrique Jardiel Poncela.
La familia de Pascual Duarte. Camilo José Cela.
El bosque animado. Wenceslao Fernández Flórez.
Nada. Carmen Laforet.
Hijos de la ira. Dámaso Alonso.
Sombra del paraíso. Vicente Aleixandre.
Historia de una escalera. Antonio Buero Vallejo.
El camino. Miguel Delibes.
La colmena. Camilo José Cela.
Fiesta al Noroeste. Ana María Matute.
El Jarama. Rafael Sánchez Ferlosio.
Tiempo de silencio. Luis Martín-Santos.
Réquiem por un campesino español. Ramón J. Sender.
El concierto de San Ovidio. Antonio Buero Vallejo.
La sangre y la ceniza. Alfonso Sastre.
La Fundación. Antonio Buero Vallejo.
El tragaluz. Antonio Buero Vallejo.
Mortal y rosa. Francisco Umbral.

Literatura Española Posmodernidad

Los santos inocentes. Miguel Delibes.
La estanquera de Vallecas. José Luis Alonso de Santos.
La sonrisa etrusca. José Luis Sampedro.
Bajarse al moro. José Luis Alonso de Santos.
La ciudad de los prodigios. Eduardo Mendoza.
Lázaro en el laberinto. Antonio Buero Vallejo.
El Húsar. Arturo Pérez-Reverte.
La lluvia amarilla. Julio Llamazares.
Sin noticias de Gurb. Eduardo Mendoza.
La buena letra. Rafael Chirbes.
El club Dumas. Arturo Pérez-Reverte.
Territorio comanche. Arturo Pérez-Reverte.
El porqué de las cosas. Quim Monzó.
Historias del Kronen. José Ángel Mañas.

Mañana en la batalla piensa en mí. Javier Marías.
La piel del tambor. Arturo Pérez-Reverte.
El silencio del patinador. Juan Manuel de Prada.
Quince líneas. (Antología).
Piratas. Alberto Vázquez-Figueroa.
¿Qué me quieres amor? Manuel Rivas.
La tempestad. Juan Manuel de Prada.
Hasta el fin de los cuentos. José María Conget.
Beatriz y los cuerpos celestes. Lucía Etxebarria.
Son de mar. Manuel Vicent.
París. Marcos Giralt Torrente.
La carta esférica. Arturo Pérez-Reverte.
El último libro de Sergi Pàmies. Sergi Pàmies.
Rabos de lagartija. Juan Marsé.
La sombra del viento. Carlos Ruiz Zafón.
Las últimas voluntades del caballero Hawkins. Jesús del Campo.
El guitarrista. Luis Landero.
La ciudad invisible. Edmundo Díaz Conde.
El ángel descuidado. Eduardo Mendicutti.
La vida invisible. Juan Manuel de Prada.

Literatura Española

Ensayo

Poesía española. Dámaso Alonso.
Las brujas y su mundo. Julio Caro Baroja.
El dardo en la palabra. Fernando Lázaro Carreter.
Catálogo tipológico del cuento folklórico español. V.V.A.A.
Introducción a la Literatura. Andrés Amorós.
El valor de educar. Fernando Savater.
Defensa apasionada del idioma español. Álex Grijelmo.
Los halcones del mar. Rafael Abella.
El menosprecio de la lengua. Fernando Vilches Vivancos.
Momentos mágicos de la Literatura. Andrés Amorós.
La seducción de las palabras. Alex Grijelmo.
Un siglo de España. (Agencia EFE).
Piratas en el Caribe. Cruz Apestegui.
El exilio español (1936-1978). Julio Martín Casas. Pedro Carvajal Urquijo.
Garcilaso. Poeta del amor, caballero de la guerra. M.^a C. Vaquero Serrano.

Literatura Hispanoamericana

Neoclasicismo, Romanticismo, Naturalismo

La cautiva. Esteban Echeverría
El matadero. Esteban Echeverría
Martín Fierro. José Hernández.
Sin rumbo. Eugenio Cambaceres

Literatura Hispanoamericana Modernismo

Lucía Jerez. José Martí

Literatura Hispanoamericana Hasta 1960

Los de abajo. Mariano Azuela.
Los heraldos negros. César Vallejo.
Trilce. César Vallejo.
Veinte poemas de amor y una canción desesperada. Pablo Neruda.
Don Segundo Sombra. Ricardo Güiraldes..
Altazor. Vicente Huidobro.
Temblor de cielo. Vicente Huidobro.
España en el corazón. Pablo Neruda.
Residencia en la tierra. Pablo Neruda.
Tala. Gabriela Mistral.
El túnel. Ernesto Sábato.
El señor presidente. Miguel Ángel Asturias.
El Aleph. Jorge Luis Borges.
Canto general. Pablo Neruda.
Poemas y antipoemas. Nicanor Parra.
Pedro Páramo. Juan Rulfo.

Literatura Hispanoamericana Del Boom y posterior

Rayuela. Julio Cortázar.
Cien años de soledad. Gabriel García Márquez.
Los cachorros. Mario Vargas Llosa.
Pantaleón y las visitadoras. Mario Vargas Llosa.
La oveja negra y demás fábulas. Augusto Monterroso.
Crónica de una muerte anunciada. Gabriel García Márquez.
Lituma en los Andes. Mario Vargas Llosa.
La felicidad de las mujeres. María Fasce.
La fiesta del Chivo. Mario Vargas Llosa.
Naufragios. Antonio Álvarez Gil.
La ciudad de las bestias. Isabel Allende.
El insaciable hombre araña. Pedro Juan Gutiérrez.